*Жадько-Базілевич Л.В.*

*практичний психолог РМК*

**Основні психологічні новоутворення**

**дітей молодшого шкільного віку**

Психічний і особистісний розвиток дитини у молодшому шкільному віці зумовлюється особливістю соціальної ситуації розвитку – навчанням у початковій школі. На цьому віковому етапі провідною діяльністю стає навчальна (тобто цілеспрямована діяльність учнів, результатом якої є розвиток особистості, інтелекту, здібностей, засвоєння знань, оволодіння уміннями та навичками), основою якої є пізнавальний інтерес (виразна інтелектуальна спрямованість на пошук нового у предметах, явищах, подіях) та нова соціальна позиція.

Навчальна діяльність має яскраво виражену суспільну значущість і ставить дитину в нову позицію стосовно дорослих і однолітків, змінює її самооцінку, перебудовує взаємини в сім’ї. Діти молодшого шкільного віку спершу надають перевагу навчанню як суспільно корисній діяльності взагалі, потім їх приваблюють окремі види навчальної роботи, і лише згодом вони починають цікавитись змістом навчальної діяльності.

В процесі навчальної діяльності розвиваються основні психологічні новоутворення молодшого шкільного віку: довільність психічних процесів, рефлексія, внутрішній план дій, умінння організовувати навчальну діяльність.

**Довільність пізнавальної сфери** – новоутворення молодшого школяра, що виявляється в здатності докладати вольових зусиль, свідомо регулювати роботу пізнавальних процесів та уваги.

*Сприймання* учнів початкової школи стає все більш цілеспрямованим, довільним та осмисленим процесом. Зростає здатність розрізняти предмети та їх якості, вдосконалюється орієнтація в часі та просторовій перспективі, хоча частими є прояви синкретизму дитячого сприймання. Так, навчаючись письму, першокласники плутають написання цифр 6 і 9, літер Ш і Щ тощо. Однак цілеспрямована робота вчителя усуває ці помилки та формує позитивну якість сприймання – спостережливість, підґрунтям якої є здатність дитини до аналізу та узагальнення.

Мнемічні

прийоми – засоби організованого запам’ятовування та відтворення ін- формації

У молодшому шкільному віці інтенсивно розвивається довільна *пам’ять*, хоча мимовільна теж активно використовується. Під впливом навчання формується логічна пам’ять, яка відіграє основну роль у набутті знань. У дітей цього віку також розвинута наочно-образна пам’ять. Учні краще запам’ятовують конкретні предмети, факти, події. Під керівництвом вчителя молодші школярі засвоюють мнемічні прийоми, внаслідок чого зростає продуктивність запам’ятовування, збереження і відтворення матеріалу. До недоліків пам’яті молодших школярів відноситься невміння правильно організувати процес запам’ятовування, невміння розподілити матеріал для запам’ятовування на розділи чи підгрупи, виділяти опорні пункти для засвоєння, користуватися логічними схемами. У молодших школярів є потреба у дослівному запам’ятовуванні, що пов’язано з недостатнім розвитком мови. Під впливом навчання в молодшому шкільному віці пам’ять розвивається в 2-х напрямках:

Синкретизм – не- розділеність, зли- тість сприймання, пов’язана з

фіксацією об’єкта на основі якоїсь випадкової його деталі

- збільшується роль словесно-логічного, смислового запам’ятовування;

- дитина оволодіває можливістю усвідомлено керувати своєю пам’яттю, регулювати її прояви.

У молодшому шкільному віці, особливо у 1-2 класах, провідною залишається мимовільна *увага*. На перших порах учнів приваблюють лише зовнішні аспекти предметів, подій, явищ, що заважає проникнути в їх суть, ускладнює самоконтроль за навчальною діяльністю. Розвиток уваги молодшого школяра все більше й більше характеризується довільністю. Цьому сприяє чітка організація їх дій за зразком, а також дій, якими вони можуть керувати і які можуть контролювати. Протягом перших років навчання у школі увага дітей ще нестійка, тому в навчальній діяльності мають чергуватися розумові заняття із заняттями зі складання схем, малювання, креслення. Психологом М.Ф. Добриніним встановлено, що увага школярів буває достатньо зосередженою і стійкою тоді, коли учні повністю зайняті роботою, коли ця робота потребує від них максимум розумової та рухової активності. Якщо учні розглядають предмети і при цьому мають можливість діяти з ними, то в такому випадку вони дуже уважні. Великий вплив на увагу мають інтереси та потреби учнів. Те, що приваблює дітей, ніби само по собі зосереджує увагу. Особливо уважними діти бувають у процесі творчої діяльності. Крім цього, молодшим школярам ще важко розподіляти увагу між різними видами роботи, а також переключати швидко свою увагу з одного об’єкта на інший.

До 10-11 років обсяг та стійкість уваги дітей майже такі ж, як у дорослих, а переключення розвинуте навіть краще

Основна тенденція в розвитку *уяви* молодших школярів полягає в переходах від переважно репродуктивних її форм до творчої переробки уявлень, від довільного їх комбінування до логічно обгрунтованої побудови нових образів. Зростає як вимогливість дитини до витворів її уяви, так і швидкість утворення образів фантазії.

*Емоційна сфера* молодшого школяра суттєво змінюється у зв’язку зі зміною образу життя дитини. Джерелами емоційних переживань в цьому віці стають переважно навчання, гра та спілкування. В дітей молодшого шкільного віку розвивається емоційна виразність, поповнюється арсенал інтонаційних та мімічних експресивних реакцій, формується спроможність фіксувати суть та природу власних емоційних переживань. Перебування в середовищі вчителя та ровесників породжує стримування, приховування своїх актуальних емоційних переживань, що психологи називають синдромом втрати дитячої безпосередності. В той же час молодший школяр залишається емоційно вразливим до ставлення значимих дорослих, особливо вчителя, а згодом чутливо реагує на мікроклімат взаємин з ровесниками.

Впродовж молодшого шкільного віку відбуваються наступні зміни в емоційно-вольовій сфері дитини:

**збагачення емоційної виразності через інтонацію, міміку**

**послаблення емоційної вразливості**

**зменшення безпосередності вираження емоцій**

**розвиток інтелектуальних, моральних та естетичних почуттів**

**активний розвиток соціальних емоцій - самолюбства і альтруїзму, емпатії**

**вдосконалення навичок діагностики емоційних станів** **іншої людини**

Під впливом навчаня активно розвиваються всі види вищих почуттів дитини – інтелектуальні, естетичні, моральні. Взаємини з ровесниками забезпечують прояви соціальних емоцій, зокрема, самолюбство дитини виражається через самоствердження. При позитивному сценарії розвитку стосунків молодшого школяра з ровесниками він переживає почуття довіри, альтруїзму, емпатії, які стають підґрунтям для здатності до емоційної децентрації. Емоційна децентрація – спроможність молодшого школяра відволікатися від власних емоційних переживань і сприйняти емоційний стан іншої людини.

Однак несприятливим кроком у емоційному розвитку молодших школярів є часте переживання негативних емоційних станів – стресів, дистресів, невротичних реакцій, закріплення емоційних порушень.

На думку І.В. Дубровіної, можна визначити наступні категорії дітей з сталими проблемами емоційної сфери:

|  |
| --- |
| **Типи дітей з емоційними порушеннями** |
| **агресивні діти**, схильні до невмотивованих фізичних та вербальних агресивних реакцій | **емоційно розгальмовані діти**, що бурхливо і демонстративно виражають свої емоції на публіку | **емоційно вразливі діти**, що потерпають від сором’язливості, ранимості, образливості й тривожності |

Провідним видом *мислення* молодших школярів залишається наочно-образне. В ході навчання учні початкової школи використовують практично всі операції мислення, особливо активно порівняння, аналіз та синтез, узагальнення та конкретизацію. Доступними і правильними для дітей цього віку є базові мислительні форми – поняття, судження, міркування і умовисновки. Мислительні процеси молодшого школяра спрямовуються не лише на пізнання предметів і явищ навколишньої дійсності, а виникає здатність дитини до аналізу своїх розумових процесів – рефлексія.

У період від 6 до 11 років мислення дитини досягає стадії конкретних операцій і стає все більш схожим на мислення дорослих

**Рефлексія** – новоутворення психіки молодшого школяра, що виявляється у його здатності до самоаналізу розумової діяльності та поведінки.

У дітей молодшого шкільного віку виникає усвідомлення власних дій, психічних станів. Особливість їх навчальної діяльності полягає в тому, що школярі повинні обгрунтовувати правильність своїх висловлювань і дій. Багато прийомів такого обгрунтовування показує вчитель. Необхідність розрізняти зразки суджень і самостійні спроби в їх побудові сприяють формуванню у молодших школярів уміння розглядати й оцінювати власні думки та дії. Це вміння є основою рефлексії (лат. reflexio - відображення) – осмислення своїх суджень і вчинків з точки зору їх відповідності задуму та умовам діяльності, самоаналіз. Свідченням цього є здатність бачити особливості власних дій, робити їх предметом аналізу, порівнювати з діями інших людей. Якщо дошкільник здебільшого орієнтується на індивідуальний досвід, то молодший школяр починає орієнтуватися на загальнокультурні зразки, якими він оволодіває у взаємодії з дорослими та ровесниками.

Рефлексія змінює пізнавальну діяльність молодших школярів, їхнє ставлення до себе й до оточення, погляд на світ, змушує не просто приймати на віру знання від дорослих, а й виробляти власну думку, власні погляди, уявлення про цінності та значущість навчання.

**Внутрішній план дій –** новоутворення молодшого шкільного віку, яке полягає успроможності учнів планувати і виконувати дії подумки.

*Внутрішній план дій* як основне новоутворення психічного розвитку молодших школярів дозволяє їм виконувати дії про себе – в розумовому плані, без опори на зовнішні предмети, об’єкти, моделі. Розвиток внутрішнього плану дій учнів початкової школи відбувається у декілька етапів.

* Матеріальна діяльність. На цьому етапі дії виконуються з опорою на матеріальні предмети.
* Практичне засвоєння дії з використанням предметів (заміна матеріальних предметів символами).
* Етап зовнішньої мови. На цьому етапі дії узагальнюються завдяки їх повній вербалізації усно або письмово. Дії реалізуються словесно без опори на матеріальні засоби.
* Етап внутрішньої мови. Дії на цьому етапі проговорюються пошепки.
* Етап інтеріоризації. Дії виконуються подумки, тобто стають внутрішнім розумовим процесом, максимально автоматизованим.

Виконуючи завдання з різних навчальних предметів, діти шукають найзручніші способи, обирають і зіставляють варіанти дій, планують їх порядок та засоби реалізації. Чим більше етапів власних дій може передбачити школяр, чим старанніше він може зіставити їх варіанти, тим успішніше контролюватиме розвязання завдань. Необхідність контролю та самоконтролю, словесного звіту, самооцінки в навчальній діяльності створюють сприятливі умови для формуання у молодших школярів здатності до планування і виконання дій подумки. Розвиток внутрішнього плану дій забезпечує здатність молодших школярів орієнтуватися в умовах завдання, виділяти серед них найбільш суттєві, планувати хід дій, передбачати і оцінювати можливі варіанти вирішення питання.

Поряд із засвоєнням змісту наукових понять дитина оволодіває способами організації нового для неї виду діяльності – навчання. Планування, контроль, самооцінювання набувають іншого змісту, оскільки дія в системі наукових понять передбачає чітке виокремлення взаємопов´язаних етапів.

Під час навчання учні початкової школи засвоюють такі дії:

1. самоконтроль, суть якого полягає у співставленні дитиною своїх навчальних дій та їх результат із заданими учителем еталонами і зразками;

**Самоконтроль** – новоутворення молодшого шкільного віку,

що виявляється як спроможність до свідомого управління дитиною власною психічною та поведінковою активністю.

1. самооцінювання, змістом якого є фіксування відповідності чи невідповідності результатів засвоєних знань, опанованих навичок вимогам навчальної ситуації. Оскільки провідною діяльністю учнів початкової школи є учіння, то оцінка його результатів стає критерієм самооцінки особистості дитини. Спостерігається і зворотний зв’язок – самооцінка визначає результативність навчання молодшого школяра. Наприклад, занижена самооцінка, сформована ще в дошкільному дитинстві, викликає невпевненість у собі, страх проявляти свої здібності і очікування невдач;
2. самоорганізація у вивченнні навчального матеріалу, підготовці до контрольних і самостійних робіт, виконанні творчих завдань, що передбачає уміння планувати час, організовувати свою діяльність, контролювати й оцінювати результати;
3. усвідомлення мети і способів навчання у школі та вдома, що є передумовою осмисленої, цілеспрямованої й ефективної навчальної діяльності.

У молодшому шкільному віці психічні новоутворення (довільність психічних процесів, внутрішній план дій, рефлексія та самоконтроль) ще недостатньо сформовані, однак завдяки їм психіка дитини досягає необхідного для навчання в середній школі рівня розвитку.

**Використані джерела**

1. Вікова та педагогічна [психологія](http://ua-referat.com/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3): Навч. посіб./О.В. Скрипченко, Л.В. Долинська, З.В. Огороднійчук. – К.: Просвіта, 2001. – 416 с.
2. Максименко С. Д. Індивідуальні особливості мислення дитини / С. Д. Максименко. – К. : Знання, 2007. – 48 с.
3. Савчин М. В. Вікова психологія: навч. посіб. / М. В. Савчин, Л. П. Василенко. – Київ : Академвидав, 2005. – 360 с.
4. Сергєєнкова О. П., Столярчук О. А., Коханова О. П., Пасєка О. В. Вікова психологія. Навч. посіб. – К.: Центр учбової літератури, 2012. – 376 с.
5. Поліщук В. М. Криза 7 років: феноменологія, проблеми: навч. посіб. / В. М. Поліщук – Суми : ВТД «Університетська книга», 2005. – 118 с.