*29.04.2020 року Сайт відділу освіти*

**Інтегрований семінар учителів української і зарубіжної літератури**

**Тема: «Розвиток емоційного інтелекту учнів на уроках літератури».**

**Мета:** з’ясувати зміст поняття «емоційний інтелект»; сприяти осмисленню проблеми розвитку емоційного інтелекту як особистісного ресурсу для підвищення успішності у спілкуванні, оволодіння навичками конструктивного розв’язання завдань, які виникають у навчальній діяльності, формування соціальних навичок командної роботи, становлення комунікативних здібностей; визначити методичні шляхи формування емоційного інтелекту учнів на уроках літератури.

**План**

**❖ Пролог.**

***♦ Вправа «Гороскоп на день».***

Сьогодні в тебе унікальний день: сьогодні ти живеш.

Сьогодні найкращий день для нових відкриттів: на те він і новий день.

Сьогодні в тебе приємний день: ти можеш бути сам собою.

Сьогодні в тебе день неймовірний: якщо будеш вірним собі.

Сьогодні корисний день для спілкування: якщо готовий слухати і чути.

Сьогодні щедрий день на подарунки: якщо попередні дні дарував сам.

Сьогодні вдалий день для відпочинку: якщо заслужив його.

Сьогодні дуже плідний день: завтра відчуєш його результат.

Сьогодні вирішальний день: ти зможеш змінити думки, які назавжди змінять тебе.

Сьогодні славний день: ти не славив нікого, крім Господа.

Сьогодні дуже довгий день: він крихта твоєї вічності.

Сьогодні великий день: ти жив, прожив і живеш далі. ***(Мирослав Дочинець)***

❖ **Зав’язка.**

***♦ Ознайомлення з темою, метою і планом семінару.***

*Учасники семінару*

***♦ Експрес-портрет учителів-філологів Кумарівської ЗОШ І-ІІІ ступенів.***

*Бриковець Л.С., заступник директора Кумарівської ЗОШ І-ІІІ ступенів*

**❖ Розвиток подій.**

♦ ***Лекція-методична панорама*** «Емоційний інтелект як соціально значуща інтегральна властивість особистості. Технології, методи розвитку емоційного інтелекту на уроках літератури».

*Мироник О.С., учителька Кумарівської ЗОШ І-ІІІ ступенів*

**❖ Кульмінація.**

***♦ Методичні розробки уроків літератури:***

⮛ Урок української літератури у 5 класі на тему «Ідея неповторності й багатства внутрішнього світу людини в оповіданні Г. Тютюнника ″Дивак″».

*Мироник О.С., учителька Кумарівської ЗОШ І-ІІІ ступенів*

⮛Урок зарубіжної літератури у 8 класі на тему «Розум людський має свої межі, тоді як глупота людська безмежна». (Основні образи комедії Ж.Б. Мольєра «Міщанин-шляхтич»).

*Соколовська Л.А., учителька Кумарівської ЗОШ І-ІІІ ступенів*

**❖ Розв’язка.**

***♦ Опитувальник для учасників семінару:***

🗹 Що означає поняття «емоційний інтелект»?

🗹 Навіщо потрібно розвивати емоційний інтелект?

🗹 Який зв’язок емоційного інтелекту зі здоров’ям, академічною успішністю та професійною діяльністю особистості?

🗹 Які існують моделі емоційного інтелекту?

🗹 Які рівні сформованості емоційного інтелекту?

🗹 Які чинники розвитку емоційного інтелекту?

🗹 Які можливості уроків літератури у розвитку емоційного інтелекту?

🗹 Які шляхи розвитку емоційного інтелекту школярів на уроках української та зарубіжної літератури?

🗹 Що нового Ви дізнались, зрозуміли, переосмислили під час семінару?

 🗹 Які методи і прийоми формування емоційного інтелекту учнів є у Вашому методичному арсеналі?

🗹 Що, на Вашу думку, потребує змін у Вашій роботі?

🗹 Якими технологіями, прийомами розвитку емоційного інтелекту, презентованими у методичній панорамі, Ви готові поповнити власну методичну скарбницю?

*Учасники семінару*

❖ **Післямова.**

 ***♦ Притча «Про мудрого вчителя».***

 Був учитель немічний та худий. Жилисті були руки його, і сумна мережа зморшок зборознила високе чоло. Але очі вчителя, коли він говорив, блищали світло і чисто, сила випромінювалась з них. Коли говорив учитель, неначе стіна розсувалася перед людьми, і хід сонця розумів його, і спів пташок, і ярість тварин, і життя будь-якої тварини на землі. І були в нього три учні. Молоді вони були та любили життя. Усе, що знав, передав їм учитель.

 Коли прийшов час їм іти, він сказав: «Я навчав вас багато років. Ось шлях. Він веде до селища. Я вже старий і не піду з вами. До того ж я знаю кожний камінь цього шляху. Через три доби ви повернетесь до мене і розкажете, що саме знайшли в кінці шляху».

 Пройшло три доби. Прийшов перший учень. «Мене ласкаво зустріли, - сказав він, - називали мене вчителем, дивувалися моїм знанням, щедро пригощали в кожній хаті.» «А якого ж кольору очі у дітей цього селища?» - спитав учитель. «Не знаю, бо в перший день я випив стільки прекрасного, духмяного вина, що всі очі здавалися мені однаковими». «Повертайся назад у селище,- сказав старий, - ти ще зможеш оволодіти ремеслами, але вчителем ти не станеш ніколи».

 Повернувся до вчителя другий учень. «Я був вражений красою жінок у селищі, - промовив він, - проте є там одна краща за всіх у світі, я готовий до будь-якої жертви заради неї». І сказав тоді йому учитель: «Ти будеш люблячим чоловіком, ти станеш гідним батьком, але вчителем ти не станеш ніколи.»

 І побачивши третього учня, спокійно дивився на нього учитель, як дивляться люди, які вже дізналися про каміння шляху великого, на тих, хто лише вступає на цю путь. «Я дізнався, що діти бувають голодні, - вимовив юнак ледве чутно. - Я дізнався, як вони плачуть, і як важко відкрити їхні серця. Біль і тривога оселилися в моїй душі. Я нічого не знаю. Я знову твій учень.»

Але обійнявши юнака, учитель сказав: «Ти вже не учень. Ти - УЧИТЕЛЬ!». ***(Василь Сухомлинський)***